

HERBSTKONZERT

am 13./14. November 2021

Palladio

Karl Jenkins (*1944)

Präludium und Fuge BWV 860

für 3 Gitarren

Almut Schneider, Michael Schwitzke, Christoph Bornschein

Johann Sebastian Bach
(1685-1750)

Konzert in D-Dur

für 4 Mandolinen

Marion Klag, Berit Leitzbach, Matthieu Pabst, Emilie Becker

Georg Philipp Telemann
(1681-1767)

Polonese op. 36

für Mandoline & Gitarre

Denise Wambsganß & Christian Weyhofen

Raffaele Calace
(1863-1934)

Konzert C-Dur

Allegro – Largo – Allegro

Solo: Denise Wambsganß

Antonio Vivaldi
(1678-1741)
Bearb. Siegfried Behrend

A Time For Us

(Love Theme aus dem Film ROMEO AND JULIET)

Nino Rota (1911-1979)
Arr. Robert Longfield

Faded

Emilie Becker, Matej Cosic, Matthieu Pabst, Christof Reimers

Alan Walter (*1997)

Blue Tango

Jazz Pizzicato

Leroy Anderson
(1908-1975)

Herbstlaub

(für 2 Solomandolinen und Zupforchester)

Emilie Becker, Thomas Mann

Alexander Ivanov (*1939)
(Bearb. Gerhard Minke)

Lisboa dos Apaixonados

Takashi Yuasa (*1959)
(Arr. Kazuyuki Morimoto)

Walzer Nr. 2

(aus der Suite Nr. 2 für Jazz-Orchester)

Dimitrij Schostakowitsch
(1906-1975)