

U n v e r g e s s l i c h e F i l m m e l o d i e n

- ein Streifzug durch 75 Jahre Filmgeschichte -

Konzert vom 16. Juni 2012

Monty Norman (* 1928)
John Barry (1933 – 2011)

Thema aus „James Bond“

Alan Silvestri (* 1950)

Thema aus „Forrest Gump“

James Last (* 1929)
Bearb. Valdo Preema

Einsamer Hirte
(Hauptthema aus „Kill Bill“)
(*Flöte und ZO*)

Roy Orbison (1936 - 1988)
Billy Dees (* 1939)

Pretty Woman

Yann Tiersen
(* 1970)

Le Moulin
La Valse d'Amélie
Comptine d'un autre été: l'après-midi
(aus „Die fabelhafte Welt der Amélie“)

Hans Zimmer (* 1957)
Klaus Badelt (* 1967)
(Beb. Valdo Preema)

Medley „The Pirates of Zimmer“
He's a Pirate aus „Fluch der Karibik“)
Honor Hirn (aus „Gladiator“)
Chevaliers de Sangreal (aus „Davinci Code“)

Nino Rota (1911 - 1979)
(Bearb. Stefan Prophet)

The Godfather
(Suite aus „Der Pate“)

Harold Arlen
(1905 – 1986)

Over the Rainbow
(aus „Der Zauberer von Oz“)

James Horner
(* 1953)

My Heart will go on
(aus „Titanic“)

John Williams (* 1932)

Thema aus „Schindlers Liste“
(*Flöte und ZO*)

Martin Böttcher (* 1927)
(Beb. Valdo Preema)

Winnetou-Melodie
(*Flöte und ZO*)

Lalo Schifrin (* 1932)

Mission Impossible Theme